

FERNANDO AÍNSA

Escritor y crítico uruguayo de origen español. Ha trabajado en la UNESCO (París) entre 1972 y 1999, donde fue desde 1992 Director Literario de Ediciones UNESCO. En la actualidad, reside entre Zaragoza y Oliete (Teruel) consagrado a la escritura y a diversas actividades editoriales y docentes. Entre su obra crítica y ensayística figuran *Los buscadores de la utopía* (1977), *Identidad cultural de Iberoamérica en su narrativa* (1986, *De la Edad de Oro a El Dorado* (1992) y *La reconstrucción de la utopía* (1999). Algunas de sus obras de ficción como *El paraíso de la reina María Julia* (Indigo, 1994) y *Travesías* (2000), han merecido premios nacionales e internacionales en Argentina, México, España, Francia y Uruguay y sus relatos figuran en varias antologías del cuento hispanoamericano. Sus obras, cuentos y artículos han sido traducidos a más de 30 lenguas.